



LA GAZZETTA DI VIAREGGIO

Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale



Prima	Cronaca	Politica	Cultura	Economia	Sport	Enogastronomia	Confcommercio	Ce n'è anche per Cecco a cena		
Rubriche	InterSvista	L'evento	Brevi	Massarosa	Camaloro	Pietrasanta	Forte del Marmi	A. Versilia	Meteo	Cinema
Lucca	Garfagnana	Massa e Carrara	Pistola							



CULTURA

"Motezuma", Torre del Lago riscopre il capolavoro di Baldassarre Galuppi

Ignorato per oltre due secoli è ritornato sulle scene come chicca, quasi alla conclusione del 64 festival Puccini nell'auditorium Caruso del gran teatro a Torre del Lago per due serate: domenica e ieri sera

1 agosto 2018



piero bertolani

Viareggio Rèpaci

89ª edizione

PREMIO LETTERARIO

domenica 26 agosto alle 21
in Piazza Mazzini

presenta **Tiberio Timperi**

INGRESSO LIBERO

CE N'È ANCHE PER CECCO A CENA

Povera Italia

di mario giordano

Dal libro di Mario Giordano

"Avvoltoi": un estratto dal capitolo sulle autostrade. "L'ex ministro Di Pietro la definì «una cuccagna». Che c'è di meglio che gestire l'autostrada? Stai lì al casello, aspetti che passino le auto e fai i soldi. A ogni Capodanno, cascasse il mondo, arriva l'aumento delle tariffe. Ormai fa parte della tradizione: ci sono il veglione, il panettone, zampone, lenticchie, il conto alla rovescia a Times Square. E i rincari al casello. Dal 1999 a oggi le tariffe autostradali sono aumentate del 75 per cento, a fronte di un aumento dell'inflazione solo del 37 per cento. Non basta? Macché. Infatti nel gennaio 2018, puntuale come il botto dello spumante, è arrivato il botto di un ulteriore aumento: in media 2,7 per



CULTURA

Lumen, si accendono le luci su Puccini

di lorenzo poliselli

Passione, competenza e grande voglia di far ripartire il territorio. Sono queste le basi su cui poggia "Lumen | Two Screens Under The Moon", il progetto ideato e realizzato dal fotografo Carlo Valentini con la collaborazione del "Lumen Team" e presentato questa mattina a Villa Paolina alla presenza dell'assessore Sandra Mei ed al vice-presidente della Fondazione Festival Pucciniano Franco Mungai



Consumi Ciclo Combinato da 4,9 a 8,4 l/100 km.
Emissioni CO₂ da 129 a 190 g/km.



ABOVE & BEYOND

DISCOVERY SPORT

> SCOPRILA DA SUNCAR



ottica

Via Antonio Fratti 78

VIAREGGIO

tel. 0584 962599

Otica IVISION

Stock House

Vi aspetta per i
SALDI ESTIVI



LA GAZZETTA DI VIAREGGIO

Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale



Prima	Cronaca	Politica	Cultura	Economia	Sport	Enogastronomia	Confcommercio	Ce n'è anche per Cecco a cena		
Rubriche	InterSvista	L'evento	Brevi	Massarosa	Camaloro	Pietrasanta	Forte del Marmi	A. Versilia	Meteo	Cinema
Lucca	Garfagnana	Massa e Carrara	Pistola							

CULTURA

Lumen, si accendono le luci su Puccini

lunedì, 20 agosto 2018, 21:49

di Lorenzo Poliselli

Passione, competenza e grande voglia di far ripartire il territorio. Sono queste le basi su cui poggia "Lumen | Two Screens Under The Moon", il progetto ideato e realizzato dal fotografo Carlo Valentini con la collaborazione del "Lumen Team" e presentato questa mattina a Villa Paolina alla presenza dell'assessore Sandra Mei ed al vice-presidente della Fondazione Festival Pucciniano Alberto Pisanelli.



La suddetta opera mira a promuovere i luoghi pucciniani e i suoi protagonisti durante gli intervalli delle opere al Gran Teatro Puccini e lo fa attraverso la proiezione sui grandi maxi schermi posti ai lati del palcoscenico di brevi cortometraggi dalla durata massima di tre minuti.

I video hanno la funzione di pubblicizzare sia le bellezze del territorio, i suoi racconti, le storie che esso ha da raccontare sia la restituzione a chi lo frequenta di quei minuti di celebrità e convivialità cui i nuovi media ci hanno già abituato.

"Non dico niente di nuovo analizzando la critica situazione dal punto di vista turistico in cui grava la nostra zona - dice Valentini - Viareggio è passata di moda, è già successo ad altri luoghi e continuerà ad accadere. Sicuramente la situazione è in fase di miglioramento grazie anche al lavoro dell'attuale giunta, che ringrazio per l'appoggio immediato che ha fornito a questa iniziativa.

Gli stranieri, sempre più numerosi, che vengono ad assistere agli spettacoli del Festival sono spesso sono incoscienti della magia che si cela dietro ai luoghi che li circondano e sono costretti ad andar via dal teatro al buio ed è così che nel luglio di quest'anno si è accesa la lampadina".

"Lumen" ha debuttato il 27 luglio durante la prima de "La Bohème" e proseguirà sino alla chiusura della stagione, ovvero il 25 agosto.

Sicuramente innegabile la valenza culturale e promozionale nei confronti del territorio di questo progetto, che darà modo ai più di godersi il sublime bagaglio artistico e letterario che questi luoghi presentano.



Questo articolo è stato letto 90 volte.



SPREAD 0,95

COMPRARE CASA SARÀ TUTTA UN'ALTRA MUSICA.

TAEF 1,40%



Prenota questo spazio!

dimensioni: Pixel L 420 x H 120

Prenota questo spazio!

dimensioni: Pixel L 420 x H 120



Audi Ce



ALTRI ARTICOLI IN CULTURA

martedì, 21 agosto 2018, 11:36

"La bimba che aspetta": ultimo spettacolo al teatro in salotto

"La bimba che aspetta" è l'ultimo spettacolo della rassegna del "Teatro in salotto" che l'attrice - autrice Elisabetta Salvatori ha presentato quest'estate nel teatro di casa sua con il patrocinio del comune di Forte dei Marmi. La rappresentazione è in programma mercoledì 22 agosto alle 21.30

TUTTOCITTA'

Marketing al Festival

Luci sui luoghi pucciniani

Docufilm durante le opere per promuovere il territorio

Avviato il progetto "Lumen" del fotografo Carlo Valentini



LIRICA
Una scena de
La Bohème,
durante la
quale è stato
sperimentato
per la prima
volta il
progetto di
marketing
territoriale di
Valentini

IL PROGETTO "Lumen | Two Screens Under The Moon" accende il territorio. L'iniziativa mira infatti a promuovere i luoghi pucciniani e i suoi protagonisti durante gli intervalli delle opere al Gran Teatro Giacomo Puccini di Torre del Lago. L'idea è del fotografo Carlo Valentini ed è realizzato dal Lumen team, per illuminare, letteralmente, tanto i luoghi che si aprono a ventaglio intorno al palcoscenico, quanto il pubblico giunto fin qui, per assistere agli spettacoli del Festival. Attraverso brevi docufilm della durata massima di tre mi-

nuti, proiettati sui grandi maxi schermi posti ai lati del palcoscenico, Lumen va a promuovere bellezze e protagonisti del territorio. Con l'intento di celebrare e raccontare un contesto che rischia di rimanere solo un profilo nel buio dietro una quinta scenica, il progetto si propone di mostrare, durante gli intervalli, video promozionali ispirati dal luogo o a questo esplicitamente dedicati.

«**IL PUBBLICO** del Festival, più spesso formato da stranieri, arriva e riparte senza aver potuto godere delle meraviglie di

questa cittadina che ha una storia e una magia tutta sua», spiega Valentini - Lumen nasce proprio per accendere una luce anche su quello che non si vede o non si ha tempo di vedere, una sorta di depliant emotivo da portarsi nel cuore». Il progetto ha debuttato lo scorso 27 luglio durante la prima de La Bohème e andrà a coprire tutto il calendario del Festival fino alla chiusura del sipario il 25 agosto. Le serate a teatro, in un luogo famoso per aver legato il suo nome al Maestro Puccini, si arricchiscono così di una nuova proposta culturale.

Tavola rotonda con gli esperti dell'Asl

Le problematiche della disabilità

CON l'incremento della popolazione, aumentano i problemi dell'assistenza e della non autosufficienza generata da disabilità, da invalidità e da anzianità. Il sistema socio sanitario regionale è in sofferenza, ma anche la qualità della vita delle famiglie è messa in discussione. È necessario ideare un nuovo modello di relazioni fra medici e infermieri e fra operatori socio sanitari e cittadini per migliorare la comunicazione e umanizzare i servizi. Questo argomento di cui si parlerà alla parrocchia di San Paolino venerdì 24 agosto alle ore 21, all'osterio in via

S. Andrea. Il confronto è tra cittadini e dirigenza dell'Azienda sanitaria sul tema: "Disabilità e non autosufficienza. Bisogni della famiglia e servizi socio-sanitari".

INTERVERRANNO Fabio Michelotti, direttore del Dipartimento Sanità Territoriale, Claudio Ciabattini, responsabile UPS Cure primarie, Giovanna Daele, geriatra territoriale, Angelo Puccinelli, coordinatore Comitato Partecipazione Versilia. Conduce l'incontro, Raffaele Cianci. La cittadinanza è invitata a partecipare.

C.S.



SANITÀ TERRITORIALE
Il direttore Fabio Michelotti



Domenica la Giornata dei balneari Sib Concommercio illustra i problemi legati alla direttiva Bolkestein

È STATA fissata per domenica la "Giornata nazionale dei balneari italiani" promossa dal Sib, il Sindacato Italiani balneari di Concommercio. L'iniziativa ha l'obiettivo di sensibilizzare i clienti e l'opinione pubblica sui problemi del settore legati alla direttiva Bolkestein. Il materiale informativo è disponibile al bagno "Pardini" di Lido.

Torneo di burraco per la Fondazione Galli Il ricavato destinato all'acquisto di un mezzo

STATERA alle 20 all'Una Hotels Versilia a Lido di Camaiore è in programma un torneo di Burraco organizzato per sostenere la Fondazione Nicolò Galli onlus: il ricavato della serata servirà per l'acquisto di un auto con pedana allettro idraulica azionabile a telecomando. Iscrizione e buffet a 30 euro, info e prenotazioni al numero 328-8852547.

Piero Angelini vince il premio del Cai Nel 2017 ha scalato il Becco Alto dell'Ischiator

È PIERO Angelini il vincitore della seconda edizione del premio "Luca Savina" promosso dalla sezione di Pietrasanta del Cai. La consegna del premio e della targa avverrà domenica alle 11 al rifugio Palini (Arni). Angelini è stato scelto in quanto autore nel 2017 della salita al Becco Alto dell'Ischiator (2.996 metri), sulle Alpi Marittime. Chi vuole potrà anche pranzare al rifugio (15 euro); info 340-6597834.

Bando della Fondazione Festival Pucciniano Un posto per due anni all'ufficio stampa

LA FONDAZIONE Festival Pucciniano è alla ricerca di un nuovo ufficio stampa. Sul sito internet www.puccinifestival.it è stato infatti pubblicato un avviso di indagine di mercato finalizzata a selezionare gli interessati a partecipare al bando. L'incarico di ufficio stampa (anche attraverso web e social) avrà una durata di due anni: domande entro le ore 24 del 2 settembre.

Minacce al sindaco di Prato Matteo Biffoni Il Pd Versilia: «Siamo solidali con lui»

LA SEGRETERIA territoriale del Pd Versilia esprime la sua solidarietà al sindaco di Prato Matteo Biffoni (Pd), presidente Anci, dopo le scritte minacciose apparse ieri mattina sul muro del municipio del capoluogo lanero. «Stimiamo Biffoni per la sua operatività trasparente e coerente con i valori del centrosinistra - scrive il Pd - e condanniamo la "caccia alle streghe" in atto da tempo».

Corsi di formazione di Versilia Format Sono aperte le iscrizioni: cosa fare

SONO aperte le iscrizioni a 5 corsi formativi di Versilia Format, per cuoco, pasticciere, due per addetto sala/bar (uno dei quali drop-out, età 16-17 anni) e addetto alla reception. Alcuni sono gratuiti, altri a pagamento. I corsi si svolgeranno a Pietrasanta. Info sul sito www.versiliaformat.it, oppure tel. 0584791455.

PUCCINIAMO

per chi l'ha visto e per chi non c'era

La Bohème

27

July

Il Trittico

11

August

Tourandot

28

July

Scopri il luoghi e le facce del Festival Puccini

Scopri il luoghi, le facce e il backstage del Festival Puccini 2018 con i video girati da Karlo Valentini: pucciniamo.it

"Lumen" del fotografo Carlo Valentini La bellezza di Viareggio in mostra al festival Puccini

IL PROGETTO

Raccontare il territorio, la sua storia, le sue bellezze a chi si gode uno spettacolo, che sia la musica di Puccini o una rappresentazione teatrale, o un concerto. E lasciare che siano le immagini che scorrono a guidare il potenziale turista dentro la curiosità di saperne ancora, di vedere di più del luogo scelto per l'offerta culturale

scelta.

È il progetto "Lumen | Two Screens Under The Moon", ideato e realizzato dal fotografo **Carlo Valentini** con la collaborazione del "Lumen Team", e sperimentato durante l'arco della stagione lirica del Festival Pucciniano che si conclude questa sera con la rappresentazione de *Il Trittico*.

«Uno strumento - sono le parole di **Alberto Pisanelli**, vice presidente del Festi-

val Pucciniano - per rendersi conto delle altre grandissime offerte turistiche del territorio».

Nei momenti "morti" delle rappresentazioni gli spettatori hanno potuto godere di brevi flash d'epoca sulla vita a Torre del Lago del Maestro Giacomo Puccini, ma anche di immagini dei luoghi simbolo di Viareggio. Potendo vedere se stessi immortalati sui maxi schermi ai lati del palcoscenico, in un bel gioco di immagini che ha divertito chi si è trovato coinvolto.

Un luogo-teatro che comunica, coinvolge gli spettatori, li manda a casa dopo avere fatto il pieno di stimoli: questa l'idea che Valentini ha in progetto di far de-

collare dopo l'esperienza viareggina che ha avuto il sostegno dell'amministrazione comunale. E chissà che per il prossimo anno il progetto sperimentale non possa ripresentarsi consolidato da nuove esperienze fatte altrove grazie all'impegno ed all'esperienza di Valentini.

Per chi ancora non avesse deciso come trascorrere la serata, un motivo in più per non perdersi l'ultimo spettacolo in programma al Festival Puccini di Torre del Lago, dove appunto ci si potrà immergere in questa esperienza coinvolgente che sicuramente si è meritata il "pass" anche per la prossima edizione. —